

# 关于举办 2024·贵州苗族刺绣高级学习班的通知

为弘扬贵州少数民族古老的传统刺绣文化，让更多人了解和传承苗绣技艺。特举办第一届·苗族刺绣高级学习班，旨在扩充苗族刺绣师资的中坚力量，为我国培养一支坚实的传统苗族刺绣队伍，让传统苗族刺绣能够更快融入现代生活之中。

## 一、参加培训人员资格

苗绣爱好者、苗绣传承人、苗绣设计师、苗绣教学老师等

## 二、培训内容

了解苗族刺绣基本技法。其中包括平绣、挑花、堆绣、锁绣、贴布绣、打籽绣、破线绣、钉线绣、绉绣、辫绣、缠绣、马尾绣、锡绣、蚕丝绣。注：以上技法根据上课老师统筹安排，不一定所有技法都教授、展示。

学会鸟、鱼、蝴蝶等传统纹样设计。

学会苗族刺绣传统配色，巧妙利用不同颜色的丝线搭配出不同效果的作品。

## 三、培训费用与人数

刺绣课程 3000 元每人每天，包含一套刺绣工具包。费用不含往返安顺交通费用、住宿费用。培训学员总数不超过 10 人。

## 四、培训时间

2024 年 5 月 7 日至 5 月 9 日，共三天。请务必提前到达培训地点。

## 五、报名表、课程安排、授课老师

附件 1（报名表）、附件 2（课程表）、附件 3（授课老师）

## 六、培训单位与培训地点

主办：中国少数民族用品协会蜡染分会

承办：贵州帛巴瑞文化发展有限公司

地点：贵州省安顺市西秀区儒林路谷氏旧居帛巴瑞蜡染馆

## 七、荣誉

由中国少数民族用品协会蜡染分会统一颁发苗绣培训证书。

#### 八、报名联系

报名人员请将本人电子版报名表（附件1）发送到邮箱：277309161@qq.com

联系人：朱老师 18608539100 杨老师 18224630985 0851-33606649



贵州帛巴瑞文化发展有限公司 中国少数民族用品协会蜡染分会

2024年4月25日

姓 名		民 族		照片
出生年月		文化程度		
专 业		职 务		
工作单位				
联系地址				
手 机		邮 编		
办公电话		QQ		
电子邮箱		其 他		
身份证正反面				

附件 1

## 2024·贵州苗族刺绣高级学习班报名表

## 附件 2

## 2024·贵州苗族刺绣高级学习班课程表

日期	时间	课程	学习内容	完成目标	材料	老师
5.7	9:00-12:00 12:00-13:30 13:30-17:30	苗族刺绣针法知识 午休 基础针法练习	1、苗族刺绣传承人各种针法演示。平绣、挑花、堆绣、锁绣、贴布绣、打籽绣、破线绣、钉线绣、绉绣、辫绣、缠绣。 2、刺绣针法练习	1、了解各种针法 2、掌握各种针法步骤 3、独立完成各种针法组合作品	多种针、丝线与底布自备。 (注:需要老师的刺绣工具包可自行购买。)	石柳莎
5.8	9:00-12:00 12:00-13:30 13:30-17:30	苗族刺绣配色知识 午休 不同针法组合练习、配色练习	1、苗族刺绣中的基本配色原则 2、苗族刺绣中渐变色配色原则 3、苗族刺绣中多种针法与配色原则	1、了解基本配色原则 2、掌握基本配色方法	多种彩色丝线与底布。(注:需要老师的刺绣工具包可自行购买。)	石柳莎
5.9	9:00-12:00 12:00-13:30 13:30-17:30	苗族刺绣多种鸟鱼蝶图案构成 午休 使用多种丝线配合多种针法完成鸟鱼蝶图案作品。	1、苗族刺绣图案构成 2、针法、配色与图案的融合	1、了解苗族刺绣图案基本构成原理 2、熟练使用不同颜色的丝线完成不同针法的作品。	多种针、多种彩色丝线与底布。(注:需要老师的刺绣工具包可自行购买。)	王国英 杨婷
注:学习时间为三天,上课老师不直接帮助学生完成自己的刺绣作品。						

## 2024·贵州苗族刺绣高级学习班师简介



石柳莎，女，1980年1月3日出生贵州省台江县施洞镇平兆村三组，8岁开始跟随奶奶和母亲学习数纱绣和平绣；12岁时自己会绣自己穿的盛装；12岁开始跟随奶奶和母亲学习苗族织锦和传统手工艺纺纱织布；18岁时能做自己用的衣服、被子、背带等；2000年至2003年在广西南宁棉纱厂纺纱车间工作；2005年至2008年在北京潘家园做传统苗族服饰加工销售；2013年至今在凯里市苗侗民族风情园医药文化街25号做苗族织锦、传统手工纺织、苗绣等；2016年7月成立贵州螺祖苗艺手工制品有限责任公司，主要从事苗族织锦、传统手工纺织、苗绣等的传承与生产。

2011年至2013年，在台江跟随省级非物质文化遗产项目代表性传承人杨再美学习苗绣及其理论和实践。

2015年3月23日至3月30日，参加黔东南州“锦绣计划”骨干绣娘培训班学习，学成结业。

2015年11月2日至11月16日，在黔东南州民族职业技术学院参加中国贵州“中国非物质文化遗产传承人群研修班”学习，学成结业，并荣获“十佳学员”。

2017年4月17日至5月22日，在东华大学服装与艺术设计学院参加文化部和教育部“中国非物质文化遗产传承人群研修研习计划”首期东华大学《传统刺绣创意设计》研修班学习，综合表现优秀，荣获“优秀学员”。

2017年6月，在第六届中国成都国际非物质文化遗产节“中国传统工艺新生代传承人竞技成果展”中荣获“新生代传承人之星”（织造技艺）。

2017年11月6日至10日，参加省民族宗教事务委员会、省文学艺术界联合会和省民间文艺家协会联合举办的“贵州民族挑花艺术传承人高级研修班”学习，学成结业。

2018年8月，受聘为麻江县2018年“锦绣计划”项目培训主讲老师，聘期：8月13日至27日。

2018年10月，受聘为贵阳市观山湖区2018年民族手工制绣培训主讲老师，聘期：10月15日至19日。

## (二) 获奖情况

1. 2014 年参加“多彩贵州”两赛一会《能工巧匠》选拔赛，作品《围巾》荣获“三等奖”。
2. 2015 年参加贵州姊妹节台江锦绣计划第三届“百佳绣娘”竞技大赛，荣获综合类“特等奖”。
3. 2015 年参加中国(贵州)第一届国际民族民间工艺品黔东南凯里赛区《能工巧匠》，荣获综合类“三等奖”。
4. 2015 年参加“第四届中国●凯里银饰刺绣博览会”，作品《数纱绣样板图》荣获“银奖”。
5. 2015 年参加“第四届中国●凯里银饰刺绣博览会”，作品《苗族织锦挑花》荣获“铜奖”。
6. 2016 年参加中国(贵州)国际民族民间工艺品博览会，作品《蝴蝶妈妈和鹤宇鸟的故事》荣获“铜奖”。
7. 2018 年参加贵州省职业院校民族民间传统手工艺技能大赛中，荣获“手工刺绣技能竞赛”项目中职组“优秀指导教师”。

## (三) 其他艺术实践

1. 参加 2015 中国(贵州)第一届国际民族民间工艺品文化产品博览会。
2. 参加 2016 中国(贵州)国际民间工艺品博览会暨首届中国民族文化旅游(黔东南)交易博览会。
3. 2016 年 12 月 25 日至 12 月 31 日，受聘为凯里市凯棠镇 2016 年“锦绣计划”项目培训主讲老师。
4. 参加 2017 第十一届杭州文化创意产业博览会。
5. 参加 2017 年中国(贵州)国际民间工艺品博览会暨第六届中国凯里银饰刺绣博览会。
6. 2017 年，受聘为凯里市第一中等职业学校民族民间技艺传习工作室苗族刺绣技艺实操课教师。
7. 2018 年 5 月 29 日至 5 月 30 日，受聘为贵州省职业院校民族民间传统手工艺学生技能大赛指导老师。
8. 2018 年 7 月，参加“弘扬工匠精神，共筑民族品牌”2018 贵州国际民间工艺品博览会暨第七届凯里银饰刺绣博览会。
9. 2018 年 8 月 13 日至 8 月 27 日，受聘为麻江县 2018 年贫困劳动力全员培训刺绣培训班主讲老师。
10. 2019 年 5 月 15 日至 2019 年 7 月 15 日在贵州师范大学参加国家艺术基金《贵州少数民族刺绣及衍生品设计人才培养》项目，完成相关课程 480 学时。
11. 2020 年 10 月 20 日至 2020 年 11 月 23 日参加东华大学服装与艺术设计学院举办的中国非遗传承人研修研习培训计划东华大学第八期“传统刺绣创意设计”研修班，考核合格，准予结业。
12. 2020 年 10 月 20 日至 2020 年 11 月 23 日参加东华大学服装与艺术设计学院举办的中国非遗传承人研修研习培训计划东华大学第八期“传统刺绣创意设计”研修班中被评为模范学员。
13. 2022 年 5 月 省高等职业教育兴黔富民行动计划服装设计与工艺专业黔匠工坊 黔东南民族职业技术学院 授予（苗绣工坊—石柳莎大师工作室）。
14. 2022 年 8 月任贵州省铜仁学院贵州非遗传承人研修培训（刺绣）实践教学指导教师。
15. 2023 年 6 月任浙江省湖州学院设计学院校外实践教学指导教师。